

„Aschenputtel — das Musical“

Altbekannt und doch ganz neu: Mit „Aschenputtel – das Musical“ bietet das Theater Liberi allerbeste Familienunterhaltung mit einer großen Portion Romantik, viel Humor und Tempo. Mitreißende Pop-Songs, wundervolle Kostüme und überzeugende Darsteller beschenken dem Märchenklassiker ein überraschendes Comeback.

Sie verzaubert schon Generationen: Die ewig junge Geschichte des Aschenputtel, das die große Liebe findet, gehört zu den schönsten Märchen der Weltliteratur. Nun bringen die erfolgreichen Familienshow-Macher des Theater Liberi den Märchenklassiker der Gebrüder Grimm als temporeiches Musical-Highlight auf die Bühnen Deutschlands und Österreichs.

Märchenhaft, romantisch und voller Zauber

Der fantasievollen Produktion gelingt mit einem heiterem Sound und witzigen Dialogen ein besonderes Highlight mit einem furiosen Finale. Überzeugende Musical-Darsteller in prächtigen Kostümen entführen Kinder und Kindgebliebene in ein Märchenland voller Zauber.

Vom Gutshof in den Ballsaal – eine raffiniert-wandelbare Bühnenshow

Raffinierte Lichteffekte und ein wandelbares Bühnenbild untermalen gekonnt den Kontrast zwischen dem arbeitssamen Leben des armen Dienstmädchens einerseits und der Welt der reich bestickten Ballroben im Märchenschloss andererseits. Und am Ende fehlt natürlich nicht das wohl berühmteste Requisit der Märchengeschichte: Aschenputtels glitzernder Schuh!

Musical-Hits reißen mit und gehen ans Herz

Zum Leben erweckt wird der zauberhafte Märchenstoff durch die geschmackvollen Kompositionen des Musikerduos Christoph Kloppenburg und Hans Christian Becker. Ihre poppigen Musical-Hits und gefühlvollen Balladen reißen mit und gehen ans Herz. Hier gibt es einen König mit Hip-Hop-Genen, der über ein Reich der Spaßvögel herrscht, eine Stiefmutter, die nur auf den allerersten Blick als hysterische Zicke daherkommt und eine fabelhafte Fee, die Aschenputtel auf ihrem mutigen Weg zu helfen weiß.

Moderne Märchenprinzessin überzeugt mit Mut und Offenheit

Diese originelle Fassung aus der Feder des renommierten Liberi-Autors und Regisseurs Helge Fedder bricht mit Konventionen und bleibt doch dem Kern des unvergesslichen Märchenstoffs treu. Wer nicht – wie Aschenputtel - verlernt hat, zu träumen und sich seine gute Seele allen Widrigkeiten zum Trotz bewahrt, wird belohnt. Diese moderne Cinderella lehrt uns, dass es in der Liebe nicht um Oberflächlichkeit geht: Aschenputtel überzeugt den Prinzen mit Offenheit, Mut und Herzenswärme, die ihre schmutzige Dienstmädchenkleidung überstrahlen.

Marktführer Theater Liberi begeistert bereits eine Million Zuschauer

Mit „Aschenputtel – das Musical“ hat sich das in Bochum ansässige Theater Liberi bereits in die Herzen von zehntausenden Zuschauern gespielt. Es ist eine von insgesamt sieben Produktionen, mit denen die für ihre rasanten und fantasievollen Shows bekannten Musical-Macher schon eine Million Zuschauer in Deutschland und Österreich begeistert haben. Erfolge feierte das Theater Liberi unter anderem mit kreativen Musical-Produktionen wie „Peter Pan“, „Die kleine Meerjungfrau“ oder „Dschungelbuch“.

Kontakt:

Presse- & Öffentlichkeitsarbeit

Theater Liberi
Essener Straße 203
44793 Bochum

Lisa Bungert
bungert@theater-liberi.de
0234 588357-13

Andreas Kellner
kellner@theater-liberi.de
0234 588357-25

Informationen unter
www.theater-liberi.de