

Stagemanager*in/Veranstaltungslogistiker*in mit C1 gesucht (m/w/d)

Wir, das Theater Liberi, sind ein führender Tourneeveranstalter von Familienmusicals mit Sitz in Bochum. Seit unserer Gründung 2008 besuchten über zwei Millionen Zuschauer*innen unsere Produktionen. Wir veranstalten pro Saison (von Oktober bis April) knapp 450 Vorstellungen in Deutschland, Österreich, Luxemburg, Liechtenstein, Belgien und der Schweiz.

Interesse geweckt?
Dann freuen wir uns auf
Deine Bewerbung bis zum
8. Juli 2026

Unser Erfolgskonzept: Produktion, Touring und Vermarktung liegen in einer Hand: Über 100 Mitarbeitende, sowohl im betrieblichen als auch im künstlerischen Bereich, arbeiten gewerkeübergreifend zusammen.

Durch mittlerweile 17 Jahre Erfahrung im Back to Back Showbusiness haben zuverlässige und moderne Technik sowie ein reibungsloser Workflow bei einem hohen Grad an Automatisierung bei uns höchsten Stellenwert.

Für die Saison 2026/27 suchen wir auf Freelance-Basis eine Person für **Stagemanagement und Veranstaltungslogistik mit C1-Führerschein (m/w/d)** für folgende Tournee:

➔ **Schneekönigin – das Musical**

Basisort: Frankfurt a.M., 09.11.2026 - 05.04.2027
(09. - 13.11.2026 Proben in Bochum / 14.11.2026 - 05.04.2027 Tournee)

Deine Aufgaben:

In dieser Position bist du maßgeblich für den sicheren und effizienten Auf- und Abbau des Bühnenbildes, Showablauf sowie den Transport verantwortlich:

- eigenverantwortliche Anfahrt der Spielorte sowie sicheres und vorausschauendes Fahren mit dem gestellten LKW bis 7,49 t
- selbstständige Routenplanung unter Berücksichtigung der Tourneeplanung sowie der geltenden Lenk- und Ruhezeiten
- Verantwortung für eine sichere Beladung, Ladungssicherung sowie das Be- und Entladen des LKWs
- rechtzeitige Vorbereitung auf die jeweiligen Spielorte und Teilnahme an Briefings mit den Verantwortlichen vor Ort
- Koordination und tatkräftige Unterstützung beim Auf- und Abbau von Bühnenbild, Bühnentechnik, Aushängen und weiteren produktionseigenen Elementen
- Unterstützung beim Safety Check der produktionseigenen Technik und Bühnenaufbauten
- Koordination und Unterstützung der Abläufe zwischen Bühne/Darstellenden, FOH/Technik und Vorderhaus/Tourmanagement
- technische Hilfestellung und Troubleshooting während Auf- und Abbau, Vorstellungen und Umbauten
- bei Bedarf Unterstützung im Vorderhaus

Dein Profil:

Du bringst für die Tätigkeit als Stagemanager*in/Veranstaltungslogistiker*in mit C1 idealerweise Folgendes mit:

- Führerschein Klasse C1
- starkes Organisationstalent, Teamfähigkeit und die Fähigkeit, auch unter Zeitdruck den Überblick zu behalten
- selbstständige, zuverlässige und lösungsorientierte Arbeitsweise sowie Begeisterung für Theater und Live-Entertainment
- hohes Verantwortungsbewusstsein im Umgang mit Fahrzeug, Material und Technik
- hohe körperliche Belastbarkeit, insbesondere beim Heben und Bewegen von Bühnenbauteilen und Cases
- technisches und handwerkliches Geschick
- Bereitschaft zu tourneeüblichen Arbeitszeiten, während andere Menschen Freizeit haben
- professioneller und umsichtiger Umgang mit Darstellenden, Kollegium, Spielstätten und Dienstleistenden
- Bereitschaft, sich mit relevanten administrativen Anforderungen wie Fahrerkarte/Fahrtenschreiber und Maut vertraut zu machen

Was wir bieten:

- eine anspruchsvolle und abwechslungsreiche Tätigkeit als Stagemanager*in/Veranstaltungslogistiker*in mit C1
- ein attraktives Honorar auf Freelance-Basis
- ein nettes, engagiertes und vielseitiges Team sowohl auf der Tour als auch im Backoffice
- flache Hierarchien und kurze Kommunikationswege
- Freikarten für die unternehmenseigenen Shows und Produktionen