

Stagemanager*in mit C1 gesucht (m/w/d)

Wir, das Theater Liberi, sind ein führender Tourneeveranstalter von Familienmusicals mit Sitz in Bochum. Seit unserer Gründung 2008 besuchten über zwei Millionen Zuschauer*innen unsere Produktionen. Wir veranstalten pro Saison (von Oktober bis April) knapp 450 Vorstellungen in Deutschland, Österreich, Luxemburg, Liechtenstein, Belgien und der Schweiz.

Interesse geweckt?

Dann freuen wir uns auf
Deine Bewerbung bis zum

25. April 2026

Unser Erfolgskonzept: Produktion, Touring und Vermarktung liegen in einer Hand: Über 100 Mitarbeitende, sowohl im betrieblichen als auch im künstlerischen Bereich, arbeiten gewerkeübergreifend zusammen.

Durch mittlerweile 17 Jahre Erfahrung im Back to Back Showbusiness haben zuverlässige und moderne Technik sowie ein reibungsloser Workflow bei einem hohen Grad an Automatisierung bei uns höchsten Stellenwert.

Für die Saison 2026/27 suchen wir eine*n **Stagemanager*in mit C1 (m/w/d)** für folgende Tournee:

Dschungelbuch – das Musical



Basisort: Stuttgart, 16.09.2026 – 18.04.2027

(16.09.- 03.10.2026 Proben in Bochum / 04.10.2026 – 18.04.2027 Tour)

Deine Aufgaben:

In dieser Position bist du maßgeblich für den sicheren und effizienten Auf- und Abbau des Bühnenbildes, den Showablauf sowie den Transport verantwortlich:

- Rechtzeitiges informieren über die kommenden Spielorte
- Selbstständiges Planen der jeweiligen Route
- Teilnahme an Briefings mit den Verantwortlichen der Spielorte, da du Teil des Expertenteams bist
- In Abstimmung mit den Teams Aufmessen und Markieren der Szenenfläche, Position von Aushängen und weiteren Besonderheiten vornehmen
- Aufbau und Abbau von Podesterie, Praktikabeln und Verkleidungen an den vorgesehenen Positionen
- Ein- und Abhängarbeiten: Du knüpfst Aushänge, Schals, Soffitten und Backdrops an die entsprechenden Traversen oder Zugstangen ein
- Sicherheits-Check der produktionseigenen Technik, Bühnenaufbauten
- Unterstützung des Stage-Teams zur Gewährleistung eines reibungslosen und sicheren Ablaufs der Shows im Bühnenbereich

- Ggf. Betreuung und Koordination der Abläufe auf der Hinterbühne sowie der technischen Abläufe während der Proben und Vorstellungen
- Ggf. Verkauf von Merchandise-Artikeln vor und nach der Show sowie während der Pause
- Kommunikation des „Show-Ready“ an alle Beteiligten
- Verantwortung für das Verladen und die Ladungssicherung von Bühnenbild, Requisiten, Kostümen u. a.
- Sicheres und vorausschauendes Fahren des 7,49-Tonnners zum jeweiligen Spielort

Dein Profil:

Du bringst für die Tätigkeit als Stagemanager mit C1 idealerweise Folgendes mit:

- Starkes Organisationstalent, Teamfähigkeit, Engagement sowie künstlerisches Einfühlungsvermögen
- Selbstständige, zuverlässige und flexible Arbeitsweise sowie Begeisterung für Theater und Live-Entertainment
- Hohe körperliche Belastbarkeit, insbesondere beim Heben und Bewegen von Bühnenbauteilen
- Bereitschaft zu Arbeitszeiten, während andere Menschen Freizeit haben
- Professioneller und umsichtiger Umgang mit Darstellenden und Teammitgliedern
- Führerschein Klasse C1
- Handwerkliches Geschick – idealerweise ergänzt durch eine entsprechende Ausbildung

Was wir bieten:

- Eine anspruchsvolle und abwechslungsreiche Tätigkeit als Stagemanager mit C1
- Ein wettbewerbsfähiges Gehalt
- Ein nettes, engagiertes, flexibles und vielseitiges Team sowohl auf der Tour als auch im Backoffice
- Flache Hierarchien
- Freikarten für die unternehmenseigenen Shows und Produktionen